

Scanned with CamScanner

ACTA N°

SOCIALIZACIÒN A MADRES Y PADRES DEL PRIMER INFORME PEDAGÓGICO TRIMESTRAL DE NIVEL DE CAMINADORES B

FECHA: 27 ABRIL 2026

HORA: 7:00 –8:00 AM

LUGAR: JARDIN INFANTIL CONFINACIADO LA FLORIDA

TEMA: SOCIALIZACIÒN A LAS FAMILIAS DEL TERCER INFORME PEDAGOGICO

ASISTENTES: MADRES, PADRES Y PROFESIONAL EN ATENCIÒN A PRIMERA INFANCIA DEL NIVEL CAMINADORES B

ORDEN DEL DÍA:

- ✓ SALUDO
- ✓ LECTURA DEL INFORME
- ✓ SOCIALIZACIÒN DEL INFORME
- ✓ RECOLECCIÒN DE FIRMAS

DESARROLLO:

se inició con un cordial saludo a todos los padres de familia que iban llegando. La profesional en atención a primera infancia, socializó y leyó el tercer informe pedagogico el cual fue avisado con anticipaciòn via whatsapp con una invitaciòn correspondiente al mes de Abril 2026. Durante esta actividad, la docente explicó a las familias sobre la acogida y las habilidades observadas en los niños y niñas durante este tiempo.
El informe de Mía Anthonella Anzolay Pren no se encuentra con firmas ya que se encuentra en estado suspendido por inasistencia injustificada

Al finalizar la presentación, se abrió un espacio para que los padres despejaran sus dudas. La mama de Emmanuel pregunto sobre la ingesta de alimentos de su hijo la mama de Nasya pregunto a la profesional sobre el proceso de interacion de la niña con sus pares La mayoría de los padres de familia se comprometieron a entregar documentos medicos y dieron gracias a la profesional por su colaboraciòn y labor. Al concluir la reunión, todos los padres firmaron , reafirmando su compromiso con el proceso.

Sin más asuntos que tratar, se dio por finalizada la reunión, agradeciendo la participación de todos los presentes.
Compromisos:

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución
Entrega Segundo informe	Daniela Roncancio	Julio 2026

Nombres y Apellidos	Cargo o Tipo de vinculación	Dependencia	Firma
Erika Daniela Roncancio	profesional Atención Primera Infancia	Jic La Florida	Daniela Roncancio

Elaboró: ERIKA DANIELA RONCANCIO GUIO PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

Código: FOR-GD-023
Versión: 2
Fecha: Memo I2024018963 - 12/07/2024
Página: 1 de 1

1. Tema: Primer Informe Trimestral a familias

2. Lugar o Localidad o Sede : JIC LA FLORIDA

3. Fecha y hora: 27-04-2026 CAMINADORES B

4. Nombre responsable: Daniela Roncancio

5. Dependencia responsable:

6. ítem	7. Nombres y Apellidos	8. Documento de identidad		9. Entidad / Dependencia	10. Rol / Cargo	11. Planta / Contratista	12. Correo electrónico	13. Teléfono y Ext. / Celular	14. Firma
		8.1 Tipo	8.2 Número						
1	LAURIS DANIELA OSPINO ZAPATA	CC	1128145075	JIC LA FLORIDA	MAMÁ	N/A	Luradaospi@gmail.com	324 5286495	Lauris Zapata
2	BEYANEDA OCHOA	CC	1082471175	JIC LA FLORIDA	MAMÁ	N/A	bellajcgo@hotmail.com	3202861286	
3	SHEILAM TATIANA REYES SUAREZ	CC	1056955610	JIC LA FLORIDA	MAMÁ	N/A	johankate101@gmail.com	3197546135	
4	YADITH MICHEL ALVARADO PAVA	CC	1193541349	JIC LA FLORIDA	MAMÁ	N/A	yadithmichell@gamil.com	3167133232	
5	ANNY FAIBELYN DURAN CONTRERAS	P.P.T	4553325	JIC LA FLORIDA	MAMÁ	N/A	any48fduran@gamil.com	3002892016	Anny Duran
6	LAURA MARGARITA VARGAS RODRIGUEZ	CC	1007631524	JIC LA FLORIDA	MAMÁ	N/A	lauryvargas11@gmail.com	3142254884	Laura Vargas
7	DANIELA ALFONSO ALFONSO	CC	105437892	JIC LA FLORIDA	MAMÁ	N/A	danmgita1@gmail.com	3114546356	
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

Tratamiento de datos personales: En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, me fue informado que la Secretaría Distrital de Integración Social – SDIS, es la responsable del tratamiento de mis datos personales recolectados y podrá realizar operaciones sobre los mismos para las finalidades establecidas en su Política de tratamiento de datos personales, disponible en la página web de la entidad. Entiendo que tengo derecho a entregar o no datos sensibles, que son aquellos que afectan mi intimidad o cuyo uso indebido puede generar discriminación.
Por lo anterior, autorizo expresamente a la Secretaría Distrital de Integración Social para tratar los datos personales que se recolectarían mediante este registro. Entiendo que para revocar o modificar esta autorización, así como para consultar los datos allí almacenados, debo dirigirme a la SDIS a través de sus canales de atención a la ciudadanía"

Toda actividad realizada de pausa saludable debe ser reportada al Proceso Gestión de Talento Humano – Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo.

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL DIURNO COFINANCIADO LA FLORIDA

P.P "SOY FELIZ EN MI JARDIN, EXPLORANDO UN MUNDO DE LENGUAJES"

PRIMER INFORME TRIMESTRAL A FAMILIAS

NOMBRES Y APELLIDOS	AURORA ZAMUDIO REYES
REGISTRO CIVIL	1014911463
FECHA DE NACIMIENTO	21 DICIEMBRE 2024
NIVEL	CAMINADORES B
NOMBRE DE LA MAMÁ	SHEILAM TATIANA REYES SUAREZ
NOMBRE DEL PAPÁ	LARRY JULIAN ZAMUDIO BARRANTES



PRIMER TAMIZAJE FECHA: 23 FEBRERO 2026	
PESO: 10,0KG	TALLA: 76,2CM
PESO PARA LA TALLA:PESO ADECUADO PARA LA TALLA	
MIS VACUNAS: AL DÍA	ÚLTIMO CONTROL CRECIMIENTO Y DESARROLLO:NO REGISTRA

Scanned with CamScanner

EJES DE TRABAJO		OBSERVACIONES
EJE # 1 SOY FELIZ	Este eje permite afianzar la seguridad de las niñas y niños en sí mismos y en el mundo que los rodea, favoreciendo la construcción de autonomía, participación en las niñas y niños.	• Se adapta tranquilamente a rutinas cotidianas como los momentos de comer, higiene y juego dentro del contexto del jardín • Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades. • Se siente seguro cuando se separa de su madre o docente y tranquilamente inicia una actividad de manera independiente. • Sigue instrucciones sencillas con respecto a normas de la vida cotidiana. (como: recoger juguetes, no arrojar comida, no lastimar a otros,) • Dentro de un grupo de actividades o juegos, escoge los de su preferencia (si se le ofrecen diferentes actividades como: jugar con la pelota, pintar con colores la niña escoge la de su preferencia.
EJE # 2 UN MUNDO DE LENGUAJES	Este eje se vincula con las posibilidades de las niñas y niños para: construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes. Sus ideas, controversias y experimentaciones parten de la lectura sensible que realizan permanentemente y que se conjuga con el acercamiento a su acervo, a su lengua y cultura. Todo esto sucede con y a través de su experiencia corporal en el espacio, de su acción sensible, de movimiento y de representación simbólica, así como de la expresión que los identifica desde su llegada al mundo.	• Se familiariza con sencillos códigos no verbales presentes en su entorno cercano, los símbolos que indican lugares del jardín (baño, zona de alimentación, parque, etc.) • Disfruta de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística, y la lectura de imágenes, entre otros. • Explora las posibilidades que tiene para identificar en la profesional y en sus pares, intenciones, sentimientos, emociones y deseos, interpretando paulatinamente elementos que acompañan a la oralidad, tales como la entonación de la voz, su intensidad, sus acentos y sus ritmos, así como la postura, los movimientos del cuerpo y la expresión del rostro. (Por ejemplo, leer miradas, caras, gestos, tonos, matices, etc.). • Disfruta, explora y otorga sentido a los primeros libros de imágenes y libros-álbum, a las imágenes, las fotografías, los avisos publicitarios y otros lenguajes gráficos y audiovisuales de su entorno cotidiano • Descubre las posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos, por medio de llantos, miradas, gestos y movimientos corporales, al comienzo,

Scanned with CamScanner

		como su lenguaje principal, y progresivamente, como complemento de su expresión oral
EJE # 3 EXPLORANDO UN MUNDO	Este eje gira en torno al proceso permanente que viven las niñas y niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan y que los lleva a explorar, construir hipótesis y buscar explicaciones que logren saciar su curiosidad. Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen.	• Establece relaciones desde su experiencia como autor o como espectador, confrontando ideas y valorando las formas de organización de la imagen realizada por los demás • Realiza movimientos corporales con la música, con o sin desplazamiento, iniciando el descubrimiento de su sentido rítmico, para que progresivamente comience a llevar el ritmo de forma irregular, con sus manos sobre las piernas, con las palmas y otras partes de su cuerpo, lo que le permitirá más adelante sentir y marcar el pulso musical. • Demuestra y reconoce mediante movimientos progresivos, las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades, oportunidades u otro tipo de estímulos externos, que más adelante van a incidir en la toma de decisiones y en la resolución de problemas de la cotidianidad. • Siente placer en juegos que impliquen aparecer y desaparecer su imagen y la de los demás, por tanto se interese por el juego con telas u objetos que lo permitan. • Disfruta verse en el espejo durante largo rato, tratando de tocarse e imitando gestos variados que ha aprendido en su interacción con los otros, mientras observa su reflejo.

Scanned with CamScanner

ACCIONES AL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

INDICADORES	AVANCES Y LOGROS	ASPECTOS A FORTALECER
INGESTA DE ALIMENTOS	• Felicitaciones a la niña ha comenzado a **explorar diferentes texturas** (triturado, picado y algunos alimentos blandos enteros). • Disfruta tomar los alimentos desde su propia autonomía	• Afianzar la toma del vaso por si mismo en el momento del consumo de sus alimentos con buena postura en la mesa. • Estimular el **proceso de masticación y deglución de alimentos sólidos**, promoviendo su incorporación de manera gradual, con el fin de que el niño logre aceptarlos y consumirlos sin expulsarlos
AUTONOMÍA Y AUTOCUIDADO	• Comienza a **colaborar durante el cambio de ropa**, extendiendo brazos o piernas. • Empieza a **reconocer rutinas diarias** (hora de comer, dormir, baño).	• Afianzar el compartir juguetes con los demás de manera armónica y tranquila
PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	• Participa de las actividades que propone el jardín con agrado e interés, cumpliendo el pacto de corresponsabilidad, como el uso del carnet diario	• Es importante la entrega de certificados médicos solicitados

OBSERVACIONES: Feliz Nov el acompañamiento, que se tiene Con su hija

- fecha de elaboración: 20 de ABRIL DEL 2026
- fecha de socialización: 27 DE ABRIL DEL 2026

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO

Danielarg

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA

FIRMA MADRE, PADRE Y/ ACUDIENTE

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL DIURNO COFINANCIADO LA FLORIDA

P.P "SOY FELIZ EN MI JARDIN, EXPLORANDO UN MUNDO DE LENGUAJES"

PRIMER INFORME TRIMESTRAL A FAMILIAS

NOMBRES Y APELLIDOS	ASHA SOFIA AGUILAR OSPINO
REGISTRO CIVIL	1081006007
FECHA DE NACIMIENTO	20 DICIEMBRE 2024
NIVEL	CAMINADORES B
NOMBRE DE LA MAMÁ	LAURIS DANIELA OSPINO ZAPATA
NOMBRE DEL PAPÁ	LUIS DAVID OSPINO MADARIAGA



PRIMER TAMIZAJE FECHA: NO APLICA	
PESO: NO APLICA	TALLA: NO APLICA
PESO PARA LA TALLA: NO APLICA	
MIS VACUNAS: AL DÍA	ÚLTIMO CONTROL CRECIMIENTO Y DESARROLLO:NO REGISTRA

Scanned with CamScanner

EJES DE TRABAJO		OBSERVACIONES
EJE # 1 SOY FELIZ	Este eje permite afianzar la seguridad de las niñas y niños en sí mismos y en el mundo que los rodea, favoreciendo la construcción de autonomía, participación en las niñas y niños.	• Se adapta tranquilamente a rutinas cotidianas como los momentos de comer, higiene y juego dentro del contexto del jardín • Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades. • Se siente seguro cuando se separa de su madre o docente y tranquilamente inicia una actividad de manera independiente. • Sigue instrucciones sencillas con respecto a normas de la vida cotidiana. (como: recoger juguetes, no arrojar comida, no lastimar a otros,) • Dentro de un grupo de actividades o juegos, escoge los de su preferencia (si se le ofrecen diferentes actividades como: jugar con la pelota, pintar con colores la niña escoge la de su preferencia.
EJE # 2 UN MUNDO DE LENGUAJES	Este eje se vincula con las posibilidades de las niñas y niños para: construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes. Sus ideas, controversias y experimentaciones parten de la lectura sensible que realizan permanentemente y que se conjuga con el acercamiento a su acervo, a su lengua y cultura. Todo esto sucede con y a través de su experiencia corporal en el espacio, de su acción sensible, de movimiento y de representación simbólica, así como de la expresión que los identifica desde su llegada al mundo.	• Disfruta de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística, y la lectura de imágenes, entre otros. • Reacciona a los estados de ánimo y sentimientos de los demás (si ve que alguna persona llora, expresa rabia o malestar, la niña se acerca a él)

Scanned with CamScanner

EJE # 3 EXPLORANDO UN MUNDO	Este eje gira en torno al proceso permanente que viven las niñas y niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan y que los lleva a explorar, construir hipótesis y buscar explicaciones que logren saciar su curiosidad. Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen.	• Establece relaciones desde su experiencia como autor o como espectador, confrontando ideas y valorando las formas de organización de la imagen realizada por los demás • Realiza movimientos corporales con la música, con o sin desplazamiento, iniciando el descubrimiento de su sentido rítmico, para que progresivamente comience a llevar el ritmo de forma irregular, con sus manos sobre las piernas, con las palmas y otras partes de su cuerpo, lo que le permitirá más adelante sentir y marcar el pulso musical. • Acepta y tolera el contacto de su piel con diferentes texturas incluso, ásperas o pegajosas

Scanned with CamScanner

ACCIONES AL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

INDICADORES	AVANCES Y LOGROS	ASPECTOS A FORTALECER
INGESTA DE ALIMENTOS	• Felicitaciones a la niña ha comenzado a **explorar** . **diferentes texturas** (triturado, picado y algunos alimentos blandos enteros). • Disfruta tomar los alimentos desde su propia autonomía	• Afianzar la toma del vaso por si mismo en el momento del consumo de sus alimentos con buena postura en la mesa. • Estimular el **proceso de masticación y deglución de alimentos sólidos**, promoviendo su incorporación de manera gradual, con el fin de que el niño logre aceptarlos y consumirlos sin expulsarlos
AUTONOMÍA Y AUTOCUIDADO	• Comienza a **colaborar durante el cambio de ropa**, extendiendo brazos o piernas. • Empieza a **reconocer rutinas diarias** (hora de comer, dormir, baño).	• Afianzar el compartir juguetes con los demás de manera armónica y tranquila
PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	• Mantiene una comunicación clara y de respeto con la profesional.	• Es importante la entrega de certificados médicos solicitados, dándole cumplimiento al pacto de corresponsabilidad

OBSERVACIONES:

Contenta con la adaptación de mi hija.

- fecha de elaboración: 20 de ABRIL DEL 2026
- fecha de socialización: 27 DE ABRIL DEL 2026

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO

Danielarg

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA

FIRMA MADRE, PADRE Y/ ACUDIENTE

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL DIURNO COFINANCIADO LA FLORIDA

P.P "SOY FELIZ EN MI JARDIN, EXPLORANDO UN MUNDO DE LENGUAJES"

PRIMER INFORME TRIMESTRAL A FAMILIAS

NOMBRES Y APELLIDOS	MIA ANTHONELLA ANZOLAY PREN
REGISTRO CIVIL	1073729204
FECHA DE NACIMIENTO	12 FEBRERO 2025
NIVEL	CAMINADORES B
NOMBRE DE LA MAMÁ	SILIANA PAOLA PREN RIOS
NOMBRE DEL PAPÁ	ALIRIO ALEJANDRO ANZOLAY MONCADA



PRIMER TAMIZAJE FECHA: 06 MARZO 2026	
PESO: 10,6KG	TALLA:75,2 CM
PESO PARA LA TALLA:RIESGO DE SOBRE PESO	
MIS VACUNAS: ESQUEMA INCOMPLETO	ÚLTIMO CONTROL CRECIMIENTO Y DESARROLLO:NO REGISTRA

Scanned with CamScanner

EJES DE TRABAJO		OBSERVACIONES
EJE # 1 SOY FELIZ	Este eje permite afianzar la seguridad de las niñas y niños en sí mismos y en el mundo que los rodea, favoreciendo la construcción de autonomía, participación en las niñas y niños.	• Se adapta tranquilamente a rutinas cotidianas como los momentos de comer, higiene y juego dentro del contexto del jardín • Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades. • Se siente seguro cuando se separa de su madre o docente y tranquilamente inicia una actividad de manera independiente. • propone juegos a la profesional, con una acción que lo sugiera o buscando el material de juego. • Sigue instrucciones sencillas con respecto a normas de la vida cotidiana. (como: recoger juguetes, no arrojar comida, no lastimar a otros,) • Dentro de un grupo de actividades o juegos, escoge los de su preferencia (si se le ofrecen diferentes actividades como: jugar con la pelota, pintar con colores la niña escoge la de su preferencia.
EJE # 2 UN MUNDO DE LENGUAJES	Este eje se vincula con las posibilidades de las niñas y niños para: construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes. Sus ideas, controversias y experimentaciones parten de la lectura sensible que realizan permanentemente y que se conjuga con el acercamiento a su acervo, a su lengua y cultura. Todo esto sucede con y a través de su experiencia corporal en el espacio, de su acción sensible, de movimiento y de representación simbólica, así como de la expresión que los identifica desde su llegada al mundo.	• Se familiariza con sencillos códigos no verbales presentes en su entorno cercano, los símbolos que indican lugares del jardín (baño, zona de alimentación, parque, etc.) • Disfruta de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística, y la lectura de imágenes, entre otros. • Explora las posibilidades que tiene para identificar en la profesional y en sus pares, intenciones, sentimientos, emociones y deseos, interpretando paulatinamente elementos que acompañan a la oralidad, tales como la entonación de la voz, su intensidad, sus acentos y sus ritmos, así como la postura, los movimientos del cuerpo y la expresión del rostro. (Por ejemplo, leer miradas, caras, gestos, tonos, matices, etc.). • Reacciona a los estados de ánimo y sentimientos de los demás (si ve que alguna persona llora, expresa rabia o malestar, la niña se acerca a él)

Scanned with CamScanner

EJE # 3 EXPLORANDO UN MUNDO	Este eje gira en torno al proceso permanente que viven las niñas y niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan y que los lleva a explorar, construir hipótesis y buscar explicaciones que logren saciar su curiosidad. Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen.	• Establece relaciones desde su experiencia como autor o como espectador, confrontando ideas y valorando las formas de organización de la imagen realizada por los demás • Realiza movimientos corporales con la música, con o sin desplazamiento, iniciando el descubrimiento de su sentido rítmico, para que progresivamente comience a llevar el ritmo de forma irregular, con sus manos sobre las piernas, con las palmas y otras partes de su cuerpo, lo que le permitirá más adelante sentir y marcar el pulso musical. • Acepta y tolera el contacto de su piel con diferentes texturas incluso, ásperas o pegajosas

Scanned with CamScanner

ACCIONES AL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

INDICADORES	AVANCES Y LOGROS	ASPECTOS A FORTALECER
INGESTA DE ALIMENTOS	• Felicitaciones a la niña ha comenzado a **explorar diferentes texturas** (triturado, picado y algunos alimentos blandos enteros). • Disfruta tomar los alimentos desde su propia autonomía	• Afianzar la toma del vaso por si mismo en el momento del consumo de sus alimentos con buena postura en la mesa. • Estimular el **proceso de masticación y deglución de alimentos sólidos**, promoviendo su incorporación de manera gradual, con el fin de que el niño logre aceptarlos y consumirlos sin expulsarlos
AUTONOMÍA Y AUTOCUIDADO	• Comienza a **colaborar durante el cambio de ropa**, extendiendo brazos o piernas. • Empieza a **reconocer rutinas diarias** (hora de comer, dormir, baño).	• Afianzar el compartir juguetes con los demás de manera armónica y tranquila
PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	• Participa de las actividades que propone el jardín con agrado e interés,	• Es importante la entrega de certificados médicos solicitados, dándole cumplimiento al pacto de corresponsabilidad • Es importante la asistencia de la niña al jardín de manera diaria en los horarios establecidos

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

- fecha de elaboración: 20 de ABRIL DEL 2026
- fecha de socialización: 27 DE ABRIL DEL 2026

Scanned with CamScanner

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO

Danielarg

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA

FIRMA MADRE, PADRE Y/ ACUDIENTE

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL DIURNO COFINANCIADO LA FLORIDA

P.P "SOY FELIZ EN MI JARDIN, EXPLORANDO UN MUNDO DE LENGUAJES"

PRIMER INFORME TRIMESTRAL A FAMILIAS

NOMBRES Y APELLIDOS	ISAAC MATEO NOVOA ALFONSO
REGISTRO CIVIL	1016973901
FECHA DE NACIMIENTO	03 Enero 2025
NIVEL	CAMINADORES B
NOMBRE DE LA MAMÁ	DANIELA ALFONSO ALFONSO
NOMBRE DEL PAPÁ	JUAN ANDRES NOVOA SOPO



PRIMER TAMIZAJE FECHA: 12 FEBREO 2026	
PESO: 9,6 KG	TALLA:72,7 CM
PESO PARA LA TALLA:PESO ADECUADO PARA LA TALLA	
MIS VACUNAS: AL DÍA	ÚLTIMO CONTROL CRECIMIENTO Y DESARROLLO:02/03/2026

Scanned with CamScanner

EJES DE TRABAJO		OBSERVACIONES
EJE # 1 SOY FELIZ	Este eje permite afianzar la seguridad de las niñas y niños en sí mismos y en el mundo que los rodea, favoreciendo la construcción de autonomía, participación en las niñas y niños.	• Se identifica como una persona independiente a través del reconocimiento de su nombre, imagen, objetos y juguetes que le pertenecen. • Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades • Asume responsabilidades sencillas como organizar los juguetes que ha utilizado, dejar sus objetos personales en el lugar destinado para tal fin (chaquetas, sacos, maletas). • Se descubre a sí mismo a partir de juegos de exploración y movimiento, logrando difgrenciarse paulatinamente del adulto y el entorno. • Descubre cada vez más las posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno, lo que le permitirá reconocerse como un ser hábil y seguro de sí mismo
EJE # 2 UN MUNDO DE LENGUAJES	Este eje se vincula con las posibilidades de las niñas y niños para: construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes. Sus ideas, controversias y experimentaciones parten de la lectura sensible que realizan permanentemente y que se conjuga con el acercamiento a su acervo, a su lengua y cultura. Todo esto sucede con y a través de su experiencia corporal en el espacio, de su acción sensible, de movimiento y de representación simbólica, así como de la expresión que los identifica desde su llegada al mundo.	• Descubre las posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos, por medio de llantos, miradas, gestos y movimientos corporales, al comienzo, como su lenguaje principal, y progresivamente, como complemento de su expresión oral. • Disfruta, explora y otorga sentido a los primeros libros de imágenes y libros-álbum, a las imágenes, las fotografías, los avisos publicitarios y otros lenguajes gráficos y audiovisuales de su entorno cotidiano. • Disfruta de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística, y la lectura de imágenes, entre otros. • Disfruta e identifica "leyendo" a su manera los libros-álbum favoritos, reconociendo sus carátulas y descubriendo cada vez más sentidos en las ilustraciones. • Explora las posibilidades que tiene para identificar, a la profesional y sus pares, intenciones, sentimientos, emociones y deseos, interpretando paulatinamente elementos que acompañan a la oralidad, tales como la entonación de la voz, su

Scanned with CamScanner

		intensidad, sus acentos y sus ritmos, así como la postura, los movimientos del cuerpo y la expresión del rostro. (Por ejemplo, leer miradas, caras, gestos, tonos, matices, etc.
EJE # 3 EXPLORANDO UN MUNDO	Este eje gira en torno al proceso permanente que viven las niñas y niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan y que los lleva a explorar, construir hipótesis y buscar explicaciones que logren saciar su curiosidad. Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen.	• Reconoce inicialmente las personas que conforman su grupo familiar; posteriormente y en consecuencia a su integración al jardín infantil y participe en las prácticas culturales, comprendiendo que hace parte de ellos • Disfruta del juego simbólico a través del cual representa situaciones de su cotidianidad como rutinas, hábitos y costumbres, evidenciando las dinámicas de sus entornos más cercanos: la familia y el jardín infantil. Además, relaciona y diferencia estos dos ambientes • Muestra interés por imitar algunas formas de locomoción de los animales para que poco a poco inicie el planteamiento de preguntas y/o explicaciones sobre las maneras de desplazamiento de éstos. • Realiza movimientos corporales con la música, con o sin desplazamiento, iniciando el descubrimiento de su sentido rítmico, para que progresivamente comience a llevar el ritmo de forma irregular, con sus manos sobre las piernas, con las palmas y otras partes de su cuerpo, lo que le permitirá más adelante sentir y marcar el pulso musical. • Acompaña espontáneamente canciones infantiles y/o instrumentales con instrumentos de pequeña percusión (Maracas, sonajeros, cajas chinas, tambores, etc.), que le permitan desarrollar gradualmente la habilidad de llevar el pulso musical.

Scanned with CamScanner

ACCIONES AL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

INDICADORES	AVANCES Y LOGROS	ASPECTOS A FORTALECER
INGESTA DE ALIMENTOS	• Felicitaciones El niño ha comenzado a **explorar diferentes texturas** (triturado, picado y algunos alimentos blandos enteros). • Disfruta tomar los alimentos desde su propia autonomía	• Afianzar la toma del vaso por si mismo en el momento del consumo de sus alimentos con buena postura en la mesa.
AUTONOMÍA Y AUTOCUIDADO	• Comienza a **colaborar durante el cambio de ropa**, extendiendo brazos o piernas. • Empieza a **reconocer rutinas diarias** (hora de comer, dormir, baño).	• Afianzar la identificación de sus objetos personales como (maleta, chaquetas, gorros)
PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	• Participa de las actividades que propone el jardín con agrado e interés, cumpliendo el pacto de corresponsabilidad, como el uso del carnet diario	• Se felicita a la familia por el compromiso acompañamiento y participación en la entrega de documentos y actividades.

OBSERVACIONES:
Durante el Tiempo de la jornada Isaac a presentado Cambios unicos y Sorprendentes nos Sentimos. agusto. con el trato. hacia a el. Gracias. por el amor brindado.

Scanned with CamScanner

- fecha de elaboración: 20 de ABRIL DEL 2026
- fecha de socialización: 27 DE ABRIL DEL 2026

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO

Danielarg

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA

FIRMA MADRE, PADRE Y/ ACUDIENTE

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL DIURNO COFINANCIADO LA FLORIDA

P.P "SOY FELIZ EN MI JARDIN, EXPLORANDO UN MUNDO DE LENGUAJES"

PRIMER INFORME TRIMESTRAL A FAMILIAS

NOMBRES Y APELLIDOS	NASYA JULIETTE PALMEZANO DURAN
REGISTRO CIVIL	1014320379
FECHA DE NACIMIENTO	17 JUNIO 2024
NIVEL	CAMINADORES B
NOMBRE DE LA MAMÁ	ANNY FAIBELYN DURAN CONTRERAS
NOMBRE DEL PAPÁ	JOSE LUIS PALMEZANO IGUARAN



PRIMER TAMIZAJE FECHA: 12 FEBRERO 2026	
PESO: 9,3 KG	TALLA: 76,3CM
PESO PARA LA TALLA: PESO ADECUADO PARA LA TALLA	
MIS VACUNAS: AL DÍA	ÚLTIMO CONTROL CRECIMIENTO Y DESARROLLO:02/02/2026

Scanned with CamScanner

EJES DE TRABAJO		OBSERVACIONES
EJE # 1 SOY FELIZ	Este eje permite afianzar la seguridad de las niñas y niños en sí mismos y en el mundo que los rodea, favoreciendo la construcción de autonomía, participación en las niñas y niños.	• Se identifica con otros niños, niñas y adultos, reconociendo características, gustos y necesidades comunes y distintas. • Asume responsabilidades sencillas como organizar los juguetes que ha utilizado, dejar sus objetos personales en el lugar destinado para tal fin (chaquetas, sacos, maletas). • Se siente seguro en compañía de los adultos que le rodean, a los cuales les expresa sus sentimientos • Se identifica como una persona independiente a través del reconocimiento de su nombre, imagen, objetos y juguetes que le pertenecen. • Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades.
EJE # 2 UN MUNDO DE LENGUAJES	Este eje se vincula con las posibilidades de las niñas y niños para: construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes. Sus ideas, controversias y experimentaciones parten de la lectura sensible que realizan permanentemente y que se conjuga con el acercamiento a su acervo, a su lengua y cultura. Todo esto sucede con y a través de su experiencia corporal en el espacio, de su acción sensible, de movimiento y de representación simbólica, así como de la expresión que los identifica desde su llegada al mundo.	• Afianza su comunicación, incrementando gradualmente su vocabulario y el uso adecuado de diferentes expresiones lingüísticas que enriquezcan sus interacciones comunicativas. • Escucha, disfruta y juega con rimas, poemas, arrullos, trabalenguas, rondas y otros textos poéticos para familiarizarse y deleitarse con las posibilidades estéticas del lenguaje, afianzar su conciencia fonológica y desarrollar su sensibilidad • Descubre las posibilidades para expresar sentimientos, emociones, ideas y deseos, por medio de llantos, miradas, gestos y movimientos corporales, al comienzo, como su lenguaje principal, y progresivamente, como complemento de su expresión oral

Scanned with CamScanner

EJE # 3 EXPLORANDO UN MUNDO	Este eje gira en torno al proceso permanente que viven las niñas y niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan y que los lleva a explorar, construir hipótesis y buscar explicaciones que logren saciar su curiosidad. Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen.	• Explora y manipula diversas herramientas, utensilios y artefactos que están en su entorno, reconociéndolos y dándoles diversos usos (convencionales y no convencionales) e identificando que los objetos le permiten satisfacer alguna necesidad específica • Disfruta del juego simbólico a través del cual representa situaciones de su cotidianidad como rutinas, hábitos y costumbres, evidenciando las dinámicas de sus entornos más cercanos: la familia y el jardín infantil Además, relaciona y diferencia estos dos ambientes. • Experimenta diferentes sensaciones de contacto y manipulación a través de masajes, experiencias con materiales diversos, entre otras. • Descubre cada vez más las posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno, lo que le permitirá reconocerse como un ser hábil y seguro de sí mismo. • Encuentra en el espacio un escenario propicio para llevar a cabo desplazamientos con cambios de dirección permitiéndole con ello continuar desarrollando su sentido de orientación y ubicación. • Muestra agrado o desagrado en las actividades plásticas que realiza. • Acompaña espontáneamente canciones infantiles y/o instrumentales con instrumentos de pequeña percusión

Scanned with CamScanner

ACCIONES AL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

INDICADORES	AVANCES Y LOGROS	ASPECTOS A FORTALECER
INGESTA DE ALIMENTOS	• Felicitaciones a la niña ha comenzado a **explorar diferentes texturas** (triturado, picado y algunos alimentos blandos enteros). • Disfruta tomar los alimentos desde su propia autonomía	• Afianzar la toma del vaso por si mismo en el momento del consumo de sus alimentos con buena postura en la mesa.
AUTONOMÍA Y AUTOCUIDADO	• Comienza a **colaborar durante el cambio de ropa**, extendiendo brazos o piernas. • Empieza a **reconocer rutinas diarias** (hora de comer, dormir, baño).	• Afianzar el compartir juguetes con los demás de manera armónica y tranquila
PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	• Participa de las actividades que propone el jardín con agrado e interés, cumpliendo el pacto de corresponsabilidad, como el uso del carnet diario	• Se felicita a la familia por el compromiso acompañamiento y participación en la entrega de documentos y en las diferentes actividades, por cumplir los horarios y presentar siempre el carné a la hora de la salida

Scanned with CamScanner

OBSERVACIONES:

agradecida Con la istitucion y las profe a cargo de mi hija en la cual Confio al servicio y cuidado de mi pequeña hija nasya

- fecha de elaboración: 20 de ABRIL DEL 2026
- fecha de socialización: 27 DE ABRIL DEL 2026

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO	Danielarg FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA	Amy Faybalid Duran FIRMA MADRE, PADRE Y/ ACUDIENTE

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL DIURNO COFINANCIADO LA FLORIDA

P.P "SOY FELIZ EN MI JARDIN, EXPLORANDO UN MUNDO DE LENGUAJES"

PRIMER INFORME TRIMESTRAL A FAMILIAS

NOMBRES Y APELLIDOS	EMMANUEL DAVIDRODRIGUEZ ALVARADO
REGISTRO CIVIL	1014320234
FECHA DE NACIMIENTO	13 mayo 2024
NIVEL	CAMINADORES B
NOMBRE DE LA MAMÁ	YADITH MICHELL ALVARADO PAVA
NOMBRE DEL PAPÁ	NOEL ENRIQUE RODRIGUEZ NAVARRO



PRIMER TAMIZAJE FECHA: 12 FEBRERO 2026	
PESO: 10,6 KG	TALLA: 79,9 CM
PESO PARA LA TALLA: PESO ADECUADO PARA LA TALLA	
MIS VACUNAS: AL DÍA	ÚLTIMO CONTROL CRECIMIENTO Y DESARROLLO: 14/11/ 2025

Scanned with CamScanner

EJES DE TRABAJO		OBSERVACIONES
EJE # 1 SOY FELIZ	Este eje permite afianzar la seguridad de las niñas y niños en sí mismos y en el mundo que los rodea, favoreciendo la construcción de autonomía, participación en las niñas y niños.	• Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades. • Se siente seguro cuando se separa de su madre o docente y tranquilamente inicia una actividad de manera independiente. • Decide de acuerdo con sus intereses y necesidades sobre variadas alternativas que se le proponen. • Manifiesta iniciativa por relacionarse con otros (tanto adultos como niños) a partir de conversaciones y juegos propios de la edad. • Asume responsabilidades sencillas como organizar los juguetes que ha utilizado, dejar sus objetos personales en el lugar destinado para tal fin (chaquetas, sacos, maletas).
EJE # 2 UN MUNDO DE LENGUAJES	Este eje se vincula con las posibilidades de las niñas y niños para: construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes. Sus ideas, controversias y experimentaciones parten de la lectura sensible que realizan permanentemente y que se conjuga con el acercamiento a su acervo, a su lengua y cultura. Todo esto sucede con y a través de su experiencia corporal en el espacio, de su acción sensible, de movimiento y de representación simbólica, así como de la expresión que los identifica desde su llegada al mundo.	• Disfruta de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística, y la lectura de imágenes, entre otros. • Explora las posibilidades que tiene para identificar en la profesional y en sus pares, intenciones, sentimientos, emociones y deseos, interpretando paulatinamente elementos que acompañan a la oralidad, tales como la entonación de la voz, su intensidad, sus acentos y sus ritmos, así como la postura, los movimientos del cuerpo y la expresión del rostro. (Por ejemplo, leer miradas, caras, gestos, tonos, matices, etc.). • Disfruta e identifica "leyendo" a su manera los libros-álbum favoritos, reconociendo sus carátulas y descubriendo cada vez más sentidos en las ilustraciones. • Disfruta, explora y otorga sentido a los primeros libros de imágenes y libros-álbum, a las imágenes, las fotografías, los avisos publicitarios y otros lenguajes gráficos y audiovisuales de su entorno cotidiano. • Comunica interés por la música que escucha manifestándolo a través de pequeñas respuestas vocales, gestuales o corporales.

Scanned with CamScanner

ACCIONES AL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

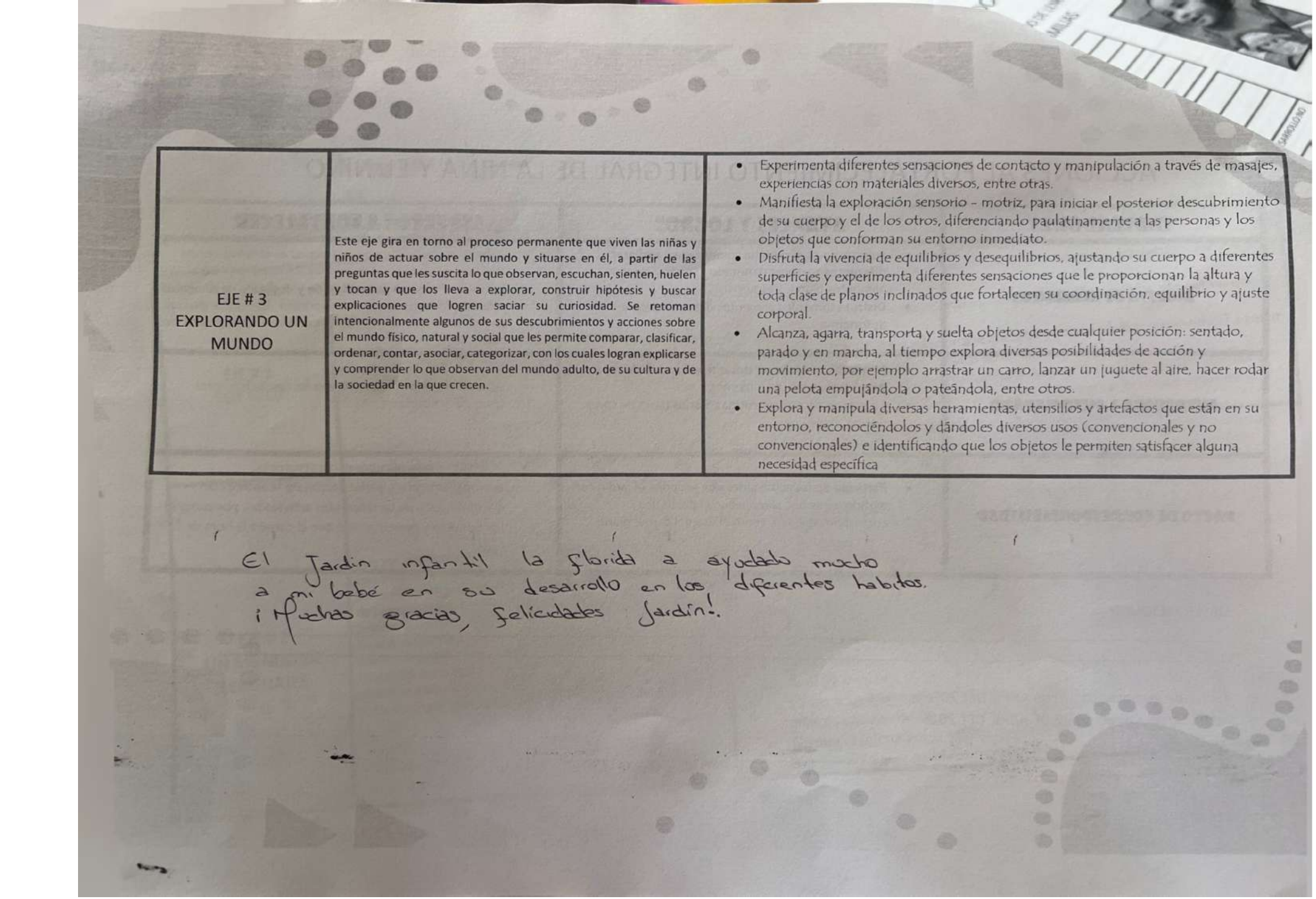
INDICADORES	AVANCES Y LOGROS	ASPECTOS A FORTALECER
INGESTA DE ALIMENTOS	• Felicitaciones el niño ha comenzado a **explorar diferentes texturas** (triturado, picado y algunos alimentos blandos enteros). • Disfruta tomar los alimentos desde su propia autonomía	• Afianzar la toma del vaso por si mismo en el momento del consumo de sus alimentos con buena postura en la mesa. • Estimular el **proceso de masticación y deglución de alimentos sólidos**, promoviendo su incorporación de manera gradual, con el fin de que el niño logre aceptarlos y consumirlos sin expulsarlos
AUTONOMÍA Y AUTOCUIDADO	• Comienza a **colaborar durante el cambio de ropa**, extendiendo brazos o piernas. • Empieza a **reconocer rutinas diarias** (hora de comer, dormir, baño).	• Afianzar el compartir juguetes con los demás de manera tranquila y respetuosa
PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	• Participa de las actividades que propone el jardín con agrado e interés, cumpliendo el pacto de corresponsabilidad, como el uso del carnet diario	• Se felicita a la familia por el compromiso acompañamiento y participación en la entrega de documentos y en las diferentes actividades, por cumplir los horarios y presentar siempre el carné a la hora de la salida

OBSERVACIONES:

_____

_____

Scanned with CamScanner



EJE # 3 EXPLORANDO UN MUNDO	Este eje gira en torno al proceso permanente que viven las niñas y niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan y que los lleva a explorar, construir hipótesis y buscar explicaciones que logren saciar su curiosidad. Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen.	• Experimenta diferentes sensaciones de contacto y manipulación a través de masajes, experiencias con materiales diversos, entre otras. • Manifiesta la exploración sensorio - motriz, para iniciar el posterior descubrimiento de su cuerpo y el de los otros, diferenciando paulatinamente a las personas y los objetos que conforman su entorno inmediato. • Disfruta la vivencia de equilibrios y desequilibrios, ajustando su cuerpo a diferentes superficies y experimenta diferentes sensaciones que le proporcionan la altura y toda clase de planos inclinados que fortalecen su coordinación, equilibrio y ajuste corporal. • Alcanza, agarra, transporta y suelta objetos desde cualquier posición: sentado, parado y en marcha, al tiempo explora diversas posibilidades de acción y movimiento, por ejemplo arrastrar un carro, lanzar un juguete al aire, hacer rodar una pelota empujándola o pateándola, entre otros. • Explora y manipula diversas herramientas, utensilios y artefactos que están en su entorno, reconociéndolos y dándoles diversos usos (convencionales y no convencionales) e identificando que los objetos le permiten satisfacer alguna necesidad específica

El Jardín infantil la florida a ayudado mucho a mi bebé en su desarrollo en los diferentes habitos.
¡Muchas gracias, felicidades Jardín!.

Scanned with CamScanner

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO

Danelarg

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA

FIRMA MADRE, PADRE Y/ ACUDIENTE

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL DIURNO COFINANCIADO LA FLORIDA

P.P "SOY FELIZ EN MI JARDIN, EXPLORANDO UN MUNDO DE LENGUAJES"

PRIMER INFORME TRIMESTRAL A FAMILIAS

NOMBRES Y APELLIDOS	MARIANGEL NIEVES VARGAS
REGISTRO CIVIL	1014321284
FECHA DE NACIMIENTO	27 FEBRERO 2025
NIVEL	CAMINADORES B
NOMBRE DE LA MAMÁ	LAURA MARGARITA VARGAS RODRIGUEZ
NOMBRE DEL PAPÁ	NO REGISTRA



PRIMER TAMIZAJE FECHA: 12 FEBRERO 2026	
PESO: 80,9KG	TALLA: 70,2CM
PESO PARA LA TALLA: PESO ADECUADO PARA LA TALLA	
MIS VACUNAS: AL DÍA	ÚLTIMO CONTROL CRECIMIENTO Y DESARROLLO: NO REGISTRA

Scanned with CamScanner

EJES DE TRABAJO		OBSERVACIONES
EJE # 1 SOY FELIZ	Este eje permite afianzar la seguridad de las niñas y niños en sí mismos y en el mundo que los rodea, favoreciendo la construcción de autonomía, participación en las niñas y niños.	• Se adapta tranquilamente a rutinas cotidianas como los momentos de comer, higiene y juego dentro del contexto del jardín • Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con los cuales experimenta y busca posibilidades. • Se siente seguro cuando se separa de su madre o docente y tranquilamente inicia una actividad de manera independiente. • propone juegos a la profesional, con una acción que lo sugiera o buscando el material de juego. • Sigue instrucciones sencillas con respecto a normas de la vida cotidiana. (como: recoger juguetes, no arrojar comida, no lastimar a otros,) Dentro de un grupo de actividades o juegos, escoge los de su preferencia (si se le ofrecen diferentes actividades como: jugar con la pelota, pintar con colores la niña escoge la de su preferencia.
EJE # 2 UN MUNDO DE LENGUAJES	Este eje se vincula con las posibilidades de las niñas y niños para: construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes. Sus ideas, controversias y experimentaciones parten de la lectura sensible que realizan permanentemente y que se conjuga con el acercamiento a su acervo, a su lengua y cultura. Todo esto sucede con y a través de su experiencia corporal en el espacio, de su acción sensible, de movimiento y de representación simbólica, así como de la expresión que los identifica desde su llegada al mundo.	• Se familiariza con sencillos códigos no verbales presentes en su entorno cercano, los símbolos que indican lugares del jardín (baño, zona de alimentación, parque, etc.) • Disfruta de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística, y la lectura de imágenes, entre otros. • Explora las posibilidades que tiene para identificar en la profesional y en sus pares, intenciones, sentimientos, emociones y deseos, interpretando paulatinamente elementos que acompañan a la oralidad, tales como la entonación de la voz, su intensidad, sus acentos y sus ritmos, así como la postura, los movimientos del cuerpo y la expresión del rostro. (Por ejemplo, leer miradas, caras, gestos, tonos, matices, etc.). • Reacciona a los estados de ánimo y sentimientos de los demás (si ve que alguna persona llora, expresa rabia o malestar, la niña se acerca a él)

Scanned with CamScanner

EJE # 3 EXPLORANDO UN MUNDO	Este eje gira en torno al proceso permanente que viven las niñas y niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan y que los lleva a explorar, construir hipótesis y buscar explicaciones que logren saciar su curiosidad. Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen.	• Establece relaciones desde su experiencia como autor o como espectador, confrontando ideas y valorando las formas de organización de la imagen realizada por los demás • Realiza movimientos corporales con la música, con o sin desplazamiento, iniciando el descubrimiento de su sentido rítmico, para que progresivamente comience a llevar el ritmo de forma irregular, con sus manos sobre las piernas, con las palmas y otras partes de su cuerpo, lo que le permitirá más adelante sentir y marcar el pulso musical. • Acepta y tolera el contacto de su piel con diferentes texturas incluso, ásperas o pegajosas • Alcanza, agarra, transporta y suelta objetos desde cualquier posición: sentado, parado y en marcha, al tiempo explora diversas posibilidades de acción y movimiento, por ejemplo arrastrar un carro, lanzar un juguete al aire, hacer rodar una pelota empujándola o pateándola, entre otros

Scanned with CamScanner

ACCIONES AL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

INDICADORES	AVANCES Y LOGROS	ASPECTOS A FORTALECER
INGESTA DE ALIMENTOS	• Felicitaciones a la niña ha comenzado a **explorar diferentes texturas** (triturado, picado y algunos alimentos blandos enteros). • Disfruta tomar los alimentos desde su propia autonomía	• Afianzar la toma del vaso por si mismo en el momento del consumo de sus alimentos con buena postura en la mesa. • Estimular el **proceso de masticación y deglución de alimentos sólidos**, promoviendo su incorporación de manera gradual, con el fin de que el niño logre aceptarlos y consumirlos sin expulsarlos
AUTONOMÍA Y AUTOCUIDADO	• Comienza a **colaborar durante el cambio de ropa**, extendiendo brazos o piernas. • Empieza a **reconocer rutinas diarias** (hora de comer, dormir, baño).	• Afianzar el compartir juguetes con los demás de manera armónica y tranquila
PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	• Participa de las actividades que propone el jardín con agrado e interés, cumpliendo el pacto de corresponsabilidad, como el uso del carnet diario	• Es importante la entrega de certificados médicos solicitados

OBSERVACIONES:

Me parece que el jardín proporciona una buena educación y comunicación

- fecha de elaboración: 20 de ABRIL DEL 2026
- fecha de socialización: 27 DE ABRIL DEL 2026

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO

Danielarg

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA

Laura Vargas.

FIRMA MADRE, PADRE Y/ ACUDIENTE

Scanned with CamScanner

JARDIN INFANTIL DIURNO COFINANCIADO LA FLORIDA

P.P "SOY FELIZ EN MI JARDIN, EXPLORANDO UN MUNDO DE LENGUAJES"

PRIMER INFORME TRIMESTRAL A FAMILIAS

NOMBRES Y APELLIDOS	BELLA LUCIANA GUERRERO OCHOA
REGISTRO CIVIL	1014320775
FECHA DE NACIMIENTO	11 OCTUBRE 2024
NIVEL	CAMINADORES B
NOMBRE DE LA MAMÁ	BEYANEDA OCHOA NAVARRO
NOMBRE DEL PAPÁ	JUAN CARLOS GUERRERO OVIEDO



PRIMER TAMIZAJE FECHA: 12 FEBRERO 2026	
PESO:11,8 KG	TALLA: 76,0CM
PESO PARA LA TALLA: SOBRE PESO	
MIS VACUNAS: AL DÍA	ÚLTIMO CONTROL CRECIMIENTO Y DESARROLLO:NO REGISTRA

Scanned with CamScanner

EJES DE TRABAJO		OBSERVACIONES
EJE # 1 SOY FELIZ	Este eje permite afianzar la seguridad de las niñas y niños en sí mismos y en el mundo que los rodea, favoreciendo la construcción de autonomía, participación en las niñas y niños.	• Se identifica como una persona independiente a través del reconocimiento de su nombre, imagen, objetos y juguetes que le pertenecen. • Asume responsabilidades sencillas como organizar los juguetes que ha utilizado, dejar sus objetos personales en el lugar destinado para tal fin (chaquetas, sacos, maletas). • Explora y manipula diversas herramientas, utensilios y artefactos que están en su entorno, reconociéndolos y dándoles diversos usos (convencionales y no convencionales) e identificando que los objetos le permiten satisfacer alguna necesidad específica • Descubre la posibilidad de exploración de los objetos a través del uso de sus sentidos y el Desplazamiento en el espacio cercano, para así manipular diferentes tipos de objetos que se encuentran presentes en su entorno • Muestra mayor autonomía tras haber adquirido la posición de pie, interesándose por dirigir su cuerpo hacia la búsqueda de nuevas posibilidades de movimiento que le faciliten alcanzar y transportar objetos que le llaman la atención, así como interactuar con otros.
EJE # 2 UN MUNDO DE LENGUAJES	Este eje se vincula con las posibilidades de las niñas y niños para: construir conocimientos, crear saberes, descubrir formas de actuar sobre el mundo y apropiarlo y expresar sus comprensiones a través de palabras, representaciones gráficas, movimientos, danzas y otros lenguajes. Sus ideas, controversias y experimentaciones parten de la lectura sensible que realizan permanentemente y que se conjuga con el acercamiento a su acervo, a su lengua y cultura. Todo esto sucede con y a través de su experiencia corporal en el espacio, de su acción sensible, de movimiento y de representación simbólica, así como de la expresión que los identifica desde su llegada al mundo.	• Explora las posibilidades que tiene para identificar, en sus cuidadores y en sus pares, intenciones, sentimientos, emociones y deseos, interpretando paulatinamente elementos que acompañan a la oralidad, tales como la entonación de la voz, su intensidad, sus acentos y sus ritmos, así como la postura, los movimientos del cuerpo y la expresión del rostro. (Por ejemplo, leer miradas, caras, gestos, tonos, matices, etc.). • Disfruta, explora y otorga sentido a los primeros libros de imágenes y libros-álbum, a las imágenes, las fotografías, los avisos publicitarios y otros lenguajes gráficos y audiovisuales de su entorno cotidiano. • Demuestra interés al experimentar con efectos de carácter plástico que producen los diferentes materiales sobre distintas superficies de trabajo (papel, cartón, madera, objetos, entre otros), expresando su experiencia personal.

Scanned with CamScanner

		• Disfruta de ambientes y momentos en los que tenga la oportunidad de expresar y comprender mensajes, valiéndose de lenguajes no verbales, como la expresión corporal y artística, y la lectura de imágenes, entre otros. • Observa los gestos y movimientos de personas que le son significativas y los recree a través de la imitación, produciendo cada vez con mayor propiedad mensajes corporales sencillos y mostrando interés por representar movimientos de animales y personajes de su preferencia, hasta llegar a caracterizar en sus juegos otros personajes reales o imaginarios
EJE # 3 EXPLORANDO UN MUNDO	Este eje gira en torno al proceso permanente que viven las niñas y niños de actuar sobre el mundo y situarse en él, a partir de las preguntas que les suscita lo que observan, escuchan, sienten, huelen y tocan y que los lleva a explorar, construir hipótesis y buscar explicaciones que logren saciar su curiosidad. Se retoman intencionalmente algunos de sus descubrimientos y acciones sobre el mundo físico, natural y social que les permite comparar, clasificar, ordenar, contar, asociar, categorizar, con los cuales logran explicarse y comprender lo que observan del mundo adulto, de su cultura y de la sociedad en la que crecen.	• Percibe detalles visuales y elementos que construyen la imagen visual (contrastes, formas, colores, movimientos). Utiliza sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad. • Manifiesta diversas sensaciones en la experiencia con los diferentes elementos plásticos y propiedades físicas de materiales naturales y/o artificiales (color, textura, consistencia, maleabilidad, entre otras), expresándose libremente a través del uso de los mismos • Realiza movimientos corporales con la música, con o sin desplazamiento, iniciando el descubrimiento de su sentido rítmico, para que progresivamente comience a llevar el ritmo de forma irregular, con sus manos sobre las piernas, con las palmas y otras partes de su cuerpo, lo que le permitirá más adelante sentir y marcar el pulso musical. • Escucha y reproduce diferentes sonidos onomatopéyicos (del entorno cercano y de la naturaleza, ejemplo: el gato hace miau, miau o la ambulancia iuiuiu iuiuiu), manifestando las sensaciones que éstos le producen, interesándose paulatinamente además, por ubicar la fuente de donde provienen. • Se muestra atento a la escucha del timbre de nuevos instrumentos, lo que le permitirá más adelante discriminar de forma auditiva algunos que haya escuchado previamente.

Scanned with CamScanner

ACCIONES AL FORTALECIMIENTO INTEGRAL DE LA NIÑA Y EL NIÑO

INDICADORES	AVANCES Y LOGROS	ASPECTOS A FORTALECER
INGESTA DE ALIMENTOS	• Felicitaciones a la niña ha comenzado a **explorar diferentes texturas** (triturado, picado y algunos alimentos blandos enteros). • Disfruta tomar los alimentos desde su propia autonomía	• Afianzar la toma del vaso por sí mismo en el momento del consumo de sus alimentos con buena postura en la mesa. • Estimular el **proceso de masticación y deglución de alimentos sólidos**, promoviendo su incorporación de manera gradual, con el fin de que el niño logre aceptarlos y consumirlos sin expulsarlos
AUTONOMÍA Y AUTOCUIDADO	• Comienza a **colaborar durante el cambio de ropa**, extendiendo brazos o piernas. • Empieza a **reconocer rutinas diarias** (hora de comer, dormir, baño).	• Afianzar el compartir juguetes con los demás de manera armónica y tranquila
PACTO DE CORRESPONSABILIDAD	• Participa de las actividades que propone el jardín con agrado e interés, cumpliendo el pacto de corresponsabilidad, como el uso del carnet diario	• Es importante la entrega de certificados médicos solicitados

OBSERVACIONES:
felicitaciones.
Estamos contentos por los servicios y el aprendizaje de la niña. ¡Gracias!

- fecha de elaboración: 20 de ABRIL DEL 2026

Scanned with CamScanner

- fecha de socialización: 27 DE ABRIL DEL 2026

FIRMA RESPONSABLE DEL SERVICIO

Danielarg

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCION A LA PRIMERA

FIRMA MADRE, PADRE Y/ ACUDIENTE

Scanned with CamScanner